

IL PRESIDENTE

- VISTO** il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, *Codice in materia di protezione dei dati personali (recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento UE n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE)*.
- VISTO** il D. Lgs. 11 aprile 2006, n. 198 e s.m.i., *Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246*;
- VISTO** lo Statuto di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, e i regolamenti interni;
- VISTO** il C.C.N.L. del Terziario e Commercio;
- VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- VISTO** il Decreto-Legge 6 novembre 2021, n. 152, recante “Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”;
- VISTO** il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027
- VISTO** il Decreto-Legge del 30 aprile 2022 n. 36 riguardante “Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del piano nazionale di ripresa e resilienza”, convertito con modificazioni dalla L. 29 giugno 2022, n. 79; – visto il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021, recante “Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione” e successiva rettifica del 23 novembre 2021;
- VISTO** l'avviso del MUR D.D. n. 124 del 19 luglio 2023, e ss.mm.ii., *per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)*, per le iniziative previste nell'ambito delle componenti M4C1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università” e M4C2 “Dalla ricerca all'impresa”, e in particolare dell'Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, atta a qualificare e innovare i percorsi universitari mediante tre obiettivi strategici: digitalizzazione, cultura dell'innovazione e internazionalizzazione;
- VISTO** in particolare il sotto-investimento T5 «Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM», Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” nell'ambito della Missione 4, Componente 1, ambito di intervento 1, “Miglioramento qualitativo e ampliamento quantitativo dei servizi di istruzione e formazione”, che prevede, la realizzazione di 5 progetti di internazionalizzazione delle istituzioni Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), per promuovere il loro ruolo all'estero nella conservazione e nella promozione della cultura italiana;
- VISTO** il decreto di concessione del Ministero dell'Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo “JazzAble”, CUP: C61I24000070006;

**VISTI** i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione del 26 giugno dicembre 2024 con la quale è stata approvata l'indizione di selezione pubblica per titoli ed esami per n. 2 risorse con profilo di Assistente III livello del C.C.N.L. Terziario, a valere sulle risorse relative al Finanziamento dall'Unione europea *NextGenerationEU* nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);

**RITENUTO** necessario inoltre procedere alla costituzione di una graduatoria d'istituto dalla quale attingere per assunzioni a tempo determinato e/o supplenze brevi in riferimento alla realizzazione del progetto *JazzAble*;

## DECRETA

### **Art. 1 - Indizione della procedura selettiva**

È indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per l'assunzione di n. 2 profili professionali di Assistente, III livello del C.C.N.L. Terziario e Commercio, a tempo determinato per n. 18 mesi, in base all'articolo 71 bis del CCNL stesso inserito dall'Accordo del 22 marzo 2024, per l'attuazione del progetto *JazzAble* (CUP: C61I24000070006), finanziato a valere sulle risorse *NextGenerationEU*, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

Per ognuna delle figure oggetto della selezione le informazioni dettagliate relative ai requisiti specifici, gli argomenti caratterizzanti le prove e quant'altro caratterizzante la selezione, sono precisate nelle schede presenti nell'allegato A, che costituisce parte integrante della presente disposizione.

Si procederà inoltre alla formazione di una graduatoria d'Istituto, della durata di 18 mesi (prorogabili fino a un massimo di 24 qualora il progetto *JazzAble* non sia completato), di candidati idonei da utilizzare per assunzioni con contratto a tempo determinato in regime di tempo pieno e/o per supplenze.

### **Art. 2 - Requisiti generali di ammissione**

Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, a pena di esclusione i seguenti requisiti:

a) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea.

Sono equiparati ai cittadini italiani gli italiani non appartenenti alla Repubblica ovvero cittadini di altro Stato membro della Unione Europea. In applicazione dell'art. 7 della Legge 97/2013 possono partecipare anche i familiari dei cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente nonché i cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria.

I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari o cittadini di Paesi terzi, devono possedere i seguenti requisiti:

- i. godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- ii. essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- iii. avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

b) età non inferiore ad anni 18.

c) godimento dei diritti civili e politici.

d) idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni proprie del profilo professionale di Assistente, livello 3° del C.C.N.L. Terziario e Commercio. Siena Jazz ha facoltà di accertare l'idoneità dei partecipanti utilmente collocatisi nella graduatoria di merito, in base alla normativa vigente.

SIENA JAZZ - Sede Legale: UFFICIO CULTURA - COMUNE DI SIENA - Piazza Il Campo, 1 - 53100 SIENA  
Sede Operativa: Fortezza Medicea, 10 53100 - SIENA

Tel. +39 0577 271401 - Fax. +39 0577 271404 - Email: [info@sienajazz.it](mailto:info@sienajazz.it) -  
<http://www.sienajazz.it>

- e) non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo.
- f) non essere incorso nella risoluzione di un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo, a seguito della sanzione disciplinare della destituzione, del licenziamento con preavviso o del licenziamento senza preavviso
- g) non essere collocato in quiescenza, a qualunque titolo, e non avere raggiunto il termine ordinamentale per il collocamento a riposo per limiti di età;
- h) non avere riportato condanne penali passate in giudicato o provvedimenti definitivi di misure di sicurezza o di prevenzione e non avere procedimenti penali e/o amministrativi in corso che impediscano l'instaurazione o il mantenimento del rapporto di lavoro;
- i) titolo di studio per l'accesso alla selezione: laurea e/o diploma accademico di I Livello. Nel caso in cui il titolo richiesto sia stato conseguito all'estero, in assenza del riconoscimento accademico al corrispondente titolo italiano (equipollenza), la partecipazione alla selezione è ammessa con riserva. Gli interessati devono avviare, entro la data di scadenza del bando, la procedura di equivalenza e allegare alla domanda, a pena di esclusione, copia della PEC che attesti la richiesta di riconoscimento finalizzato (non accademico). Le indicazioni sono presenti nelle pagine del MUR <https://www.mur.gov.it/it/areetematiche/universita/equipollenze-equivalenza-ed-equiparazioni-tra-titoli-di-studio/titoli> e alla pagina web <https://www.cimea.it>.
- j) la documentazione comprovante l'equiparazione o l'equivalenza del titolo straniero deve essere obbligatoriamente presentata al momento dell'assunzione pena la mancata stipula del contratto.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti previsti. Siena Jazz può disporre, in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione del candidato dalle prove di preselezione, d'esame o dalla graduatoria per difetto dei requisiti di ammissione prescritti.

Ai sensi del Decreto Legislativo n. 198 dell'11 aprile 2006 e s.m.i. sono garantite le pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso alla selezione e al servizio.

### **Art. 3 - Domanda e termine di presentazione**

La domanda di ammissione al concorso deve essere presentata esclusivamente per via telematica, inviando la candidatura completa dei suoi allegati di cui al presente articolo a mezzo pec all'indirizzo [sienajazz@pec.it](mailto:sienajazz@pec.it).

La registrazione, la compilazione e l'invio on line della domanda devono essere completati entro il trentesimo giorno, decorrente dal giorno successivo a quello di pubblicazione del presente avviso nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale di Siena Jazz. Sono accettate esclusivamente e indifferibilmente le domande pervenute entro le ore 23:59 del trentesimo giorno successivo alla data di pubblicazione, termine di scadenza.

La data di presentazione on line della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata dalla ricevuta elettronica prodotta dalla casella di posta elettronica certificata. Non sono ammesse modalità diverse di presentazione/invio della domanda di partecipazione, pena esclusione dalla selezione. Non sono ammesse integrazioni/modifiche alla domanda dopo la scadenza dell'avviso. Ai fini della partecipazione in caso di più invii, si tiene conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti. La domanda e gli allegati devono essere inviati in formato pdf.

Sarà necessario riportare in oggetto la seguente dicitura "SELEZIONE PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DI ASSISTENTI A TEMPO DETERMINATO da impiegare nel progetto JazzAble - (nome e cognome del candidato)".

Nel modulo di presentazione della domanda, valido a tutti gli effetti come autodichiarazione resa ai sensi dell'art.47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, i candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità, il possesso dei requisiti di ammissione, dei titoli culturali e di servizio, nonché degli eventuali titoli di preferenza. In particolare, il candidato dovrà dichiarare:

- a) il cognome, il nome, la data, il luogo di nascita, la cittadinanza e, se cittadini italiani nati all'estero, il comune italiano nei cui registri di stato civile è stato trascritto l'atto di nascita;

SIENA JAZZ - Sede Legale: UFFICIO CULTURA - COMUNE DI SIENA - Piazza Il Campo, 1 - 53100 SIENA  
Sede Operativa: Fortezza Medicea, 10 53100 - SIENA

Tel. +39 0577 271401 - Fax. +39 0577 271404 - Email: [info@sienajazz.it](mailto:info@sienajazz.it) -  
<http://www.sienajazz.it>

- b) il codice fiscale;
- c) la residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale, il domicilio se differente dalla residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale e anche il recapito telefonico e il recapito di posta elettronica certificata con l'impegno a far conoscere tempestivamente le eventuali variazioni;
- d) di godere dei diritti civili e politici;
- e) di non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- f) di non essere incorso nella risoluzione di un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo, a seguito della sanzione disciplinare della destituzione, del licenziamento con preavviso o del licenziamento senza preavviso;
- g) di non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, o di non avere procedimenti penali in corso di cui si è a conoscenza, fermo restando l'obbligo di indicarli in caso contrario;
- h) di essere in possesso dell'idoneità fisica all'impiego;
- i) di possedere il titolo di studio di cui all'articolo 2 (Requisiti per l'ammissione) del bando con esplicita indicazione dell'Istituto che lo ha rilasciato, della data di conseguimento e del voto riportato;
- j) le esperienze lavorative oggetto di valutazione coerenti con i profili definiti nell'allegato A.
- k) le competenze informatiche possedute.

Siena Jazz si riserva di effettuare controlli a campione sulla veridicità delle dichiarazioni rese dal candidato. Qualora il controllo accerti la falsità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato sarà escluso dalla selezione, ferme restando le sanzioni penali previste dall'articolo 76 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.

La mancata esclusione da ognuna delle fasi del procedimento preselettivo e selettivo non costituisce, in ogni caso, garanzia della regolarità, né sana l'irregolarità della domanda di partecipazione al concorso.

Siena Jazz non è responsabile in caso di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dal candidato circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito rispetto a quello indicato nella domanda e anche da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.

Non sono considerate valide le domande inviate con modalità diverse da quelle prescritte e quelle compilate in modo difforme o incompleto rispetto a quanto prescritto nel bando di concorso.

Alla domanda devono essere allegati:

- a. un curriculum vitae datato e firmato, dal quale sia possibile evincere in modo chiaro e circostanziato il possesso dei titoli richiesti per l'ammissione alla procedura e degli eventuali titoli aggiuntivi ai fini della loro valutazione. Si raccomanda di dettagliare le informazioni, specificando:
  - per l'esperienza lavorativa: la tipologia contrattuale, l'Ente e/o società presso il quale è stata prestata l'attività, il dettaglio delle attività svolte nonché la data di inizio e fine rapporto (nella forma gg/mm/aaaa).
  - per i titoli culturali - la denominazione, l'ente e la data di conseguimento (nella forma gg/mm/aaaa). In mancanza degli elementi utili e delle necessarie precisazioni, i titoli - indicati nel CV e/o nella domanda - non potranno essere valutati;
- b. atti e documenti che le candidate e i candidati intendono sottoporre alla valutazione della Commissione, comprese eventuali pubblicazioni. Si evidenzia che i titoli di carriera e di servizio attinenti al profilo richiesto, ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., potranno essere autocertificati;
- c. copia del documento di identità in corso di validità;
- d. gli allegati C, D ed E del presente avviso.

#### **Art. 4 - Inammissibilità della domanda ed esclusione**

Siena Jazz si riserva la facoltà di accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti di cui i candidati devono

SIENA JAZZ - Sede Legale: UFFICIO CULTURA - COMUNE DI SIENA - Piazza Il Campo, 1 - 53100 SIENA  
Sede Operativa: Fortezza Medicea, 10 53100 - SIENA

Tel. +39 0577 271401 - Fax. +39 0577 271404 - Email: [info@sienajazz.it](mailto:info@sienajazz.it) -  
<http://www.sienajazz.it>

essere in possesso.

La domanda, pur presentata nei termini prescritti, è nulla se:

- a. risulti priva dei requisiti di ammissione prescritti dal presente bando;
- b. risulti priva della documentazione prescritta dal presente bando;
- c. contenga dichiarazioni mendaci o documenti falsi.

L'esclusione per inammissibilità o per nullità può essere disposta in qualsiasi fase procedimentale, fino all'approvazione in via definitiva delle risultanze selettive, con comunicazione motivata del Presidente della commissione esaminatrice, da notificare all'interessato/a.

#### **Art. 5 - Commissione esaminatrice**

La commissione esaminatrice è competente per l'espletamento degli adempimenti previsti da questo avviso. Alla commissione esaminatrice possono essere aggregati membri aggiuntivi per la valutazione delle conoscenze e competenze richieste.

La Commissione esaminatrice sarà composta da almeno tre membri e verrà nominata dal Presidente di Siena Jazz con proprio provvedimento.

Alla Commissione esaminatrice potrà essere aggregato un componente esperto aggiunto, per l'accertamento delle competenze linguistiche e informatiche.

Un terzo dei posti di componente della commissione di concorso, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne.

La commissione esaminatrice può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni, secondo la normativa vigente.

Il Presidente di Siena Jazz, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, provvederà con proprio provvedimento alla sostituzione con altro componente avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

La Commissione nella sua prima riunione dichiara di non trovarsi in situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del C.P.C. ed in particolare in rapporto di parentela o di affinità fino al quarto grado incluso fra di loro. La Commissione, nella stessa riunione, al fine di assicurare la trasparenza amministrativa, stabilisce i criteri di valutazione e la data di termine del procedimento selettivo.

#### **Art. 6 - Valutazione dei titoli di studio e professionali**

La selezione delle candidate e dei candidati prevede una prova scritta, una prova orale e la valutazione del curriculum vitae e dei titoli. I criteri per la valutazione di titoli e delle prove d'esame sono indicati nell'allegato B del presente bando. Gli argomenti delle prove, per ciascun profilo, sono indicati nelle schede informative contenute nell'allegato A.

La valutazione dei titoli di studio, ulteriori al titolo di accesso alla procedura, e di quelli professionali è effettuata dopo l'espletamento delle prove selettive. Il risultato della valutazione dei titoli sarà reso noto agli interessati, mediante pubblicazione nel sito istituzionale di Siena Jazz.

#### **Art. 7 - Preselezione**

I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura selettiva, sono tenuti a presentarsi, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità, per sostenere le prove d'esame, senza alcun preavviso, nel giorno, nel luogo, nell'ora e nella sede che saranno fissati con successivo avviso che sarà pubblicato sul sito web di Siena Jazz ([www.sienajazz.it](http://www.sienajazz.it)). Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Siena Jazz si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di far ricorso a forme di preselezione. L'eventuale preselezione verterà su un testo a risposte multiple aventi ad oggetto le materie previste per il colloquio.

I candidati da ammettere alle prove d'esame potranno essere individuati, mediante l'ausilio di sistemi automatizzati. Dello svolgimento della prova di preselezione verrà data comunicazione con avviso pubblicato all'albo e al sito web di Siena Jazz. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

SIENA JAZZ - Sede Legale: UFFICIO CULTURA - COMUNE DI SIENA - Piazza Il Campo, 1 - 53100 SIENA

Sede Operativa: Fortezza Medicea, 10 53100 - SIENA

Tel. +39 0577 271401 - Fax. +39 0577 271404 - Email: [info@sienajazz.it](mailto:info@sienajazz.it) -

<http://www.sienajazz.it>

La mancata presentazione alla preselezione costituirà motivo di esclusione dalla procedura.

Sono ammessi alla prova pratica i primi quindici candidati classificatisi col maggior punteggio nel test di preselezione. I candidati eventualmente classificatisi al quindicesimo posto con pari punteggio vengono ammessi tutti alla prova pratica.

I candidati che avranno superato la preselezione, qualora effettuata, saranno convocati per l'espletamento della prova pratica mediante avviso che sarà pubblicato all'albo e sul sito web di Siena Jazz ([www.sienajazz.it](http://www.sienajazz.it)), unitamente ai risultati della selezione stessa. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Il punteggio conseguito nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

### **Art. 8 - Prove d'esame**

Le prove d'esame consistiranno in una prova pratica e un colloquio e si svolgeranno nel giorno, nel luogo, nell'ora e nella sede che saranno fissati con successivo avviso che sarà pubblicato all'albo e sul sito web di Siena Jazz ([www.sienajazz.it](http://www.sienajazz.it)).

I candidati che non si presenteranno a sostenere la prova pratica verranno considerati rinunciatari.

La **prova scritta**, a contenuto teorico-pratico, verterà sugli argomenti inerenti e le attività da svolgere nell'ambito del Progetto secondo le specifiche riportate nell'allegato A per ogni profilo, e a valutare la capacità operativa su postazioni informatiche con particolare riferimento alla conoscenza dei principali software applicativi in uso (Microsoft Office) nonché alla conoscenza ed utilizzo dei principali motori di ricerca e della web mail. Il punteggio massimo della prova scritta è pari a 40 punti. La prova si intende superata con una votazione almeno pari a 25/40.

La durata della prova pratica sarà stabilita dalla commissione esaminatrice.

Per la prova scritta i candidati/le candidate non potranno introdurre nella sede di esame carta da scrivere, pubblicazioni, raccolte normative, vocabolari, testi, appunti di qualsiasi natura e telefoni cellulari o altri dispositivi mobili idonei alla memorizzazione o trasmissione dati o allo svolgimento di calcoli matematici.

Durante lo svolgimento della prova i candidati/le candidate non potranno comunicare fra di loro o con l'esterno in alcun modo, pena l'immediata esclusione dal concorso. Le medesime prescrizioni, con gli opportuni adattamenti, valgono anche in caso di svolgimento della prova in modalità telematica. In caso di violazione di tali disposizioni la Commissione esaminatrice dispone l'immediata esclusione dalla procedura selettiva.

Il **colloquio** verterà sulle materie oggetto della prova pratica e sulle competenze e i contenuti propri della qualifica da ricoprire, secondo le specifiche riportate nell'allegato A per ogni profilo.

Al termine della seduta dedicata al colloquio la commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione del voto da ciascuno riportato. Tale elenco, sottoscritto dal presidente e dal segretario della Commissione, è affisso presso la sede ove si svolge il colloquio.

Il colloquio si intende superato se il candidato avrà riportato una votazione di almeno 25/40.

La valutazione dei titoli è effettuata dopo lo svolgimento delle prove orali, entro trenta giorni dall'ultima sessione della prova orale. Il valore complessivo dei titoli è determinato in massimo 20 punti. Per ogni profilo i titoli valutabili sono indicati nella scheda di cui all'allegato B.

Il punteggio finale delle prove concorsuali è determinato dalla somma del voto conseguito nella prova pratica e del voto conseguito al colloquio. La votazione complessiva è determinata dalla somma del punteggio finale di cui al precedente comma con il punteggio attribuito alla valutazione dei titoli.

In caso di parità di punteggio finale sarà data precedenza al candidato più giovane.

### **Art. 9 - Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi**

La graduatoria è formata secondo l'ordine della valutazione complessiva, da esprimersi in centesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e del punteggio conseguito nella prova pratica e nel colloquio.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo e sul sito web di Siena Jazz; entro cinque giorni dalla data di

pubblicazione possono essere presentati, con istanza motivata indirizzata al Presidente della Commissione esaminatrice, reclami per eventuali errori materiali. Quest'ultimo può procedere alle rettifiche di eventuali errori materiali anche d'ufficio in sede di autotutela, senza darne comunicazione diretta agli interessati.

Successivamente il Presidente della Commissione esaminatrice procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione all'albo e sul sito web di Siena Jazz, con l'indicazione della sua impugnabilità esclusivamente per via giurisdizionale o straordinaria.

La graduatoria di merito rimane valida 18 mesi dal momento della sua pubblicazione sul sito web di Siena Jazz e potrà essere prorogata, previo parere favorevole del Direttore Amministrativo, per la durata del progetto ed eventuali sue proroghe fino a un massimo di 24 mesi complessivi.

Siena Jazz adotterà opportune iniziative per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino le prove sostenute, su richiesta e nell'interesse del o dei partecipante/i.

#### **Art. 10 - *Trattamento dei dati personali***

I dati personali forniti dai candidati sono raccolti e trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e della eventuale assunzione con contratto a tempo determinato. Il trattamento sarà effettuato anche con modalità informatiche e potrà essere affidato ad una società specializzata.

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

#### **Art. 11 - *Assunzione con contratto individuale di lavoro***

In base all'ordine della graduatoria verrà proposta al vincitore/alla vincitrice la stipula di un contratto di lavoro come indicato all'art. 1. Il contratto indica, a pena di nullità, il progetto del PNRR al quale è riferita la prestazione lavorativa, salvo eventuali proroghe.

Il rapporto di lavoro è regolato dalle disposizioni vigenti in materia di lavoro subordinato, anche per quanto attiene al trattamento fiscale, assistenziale e previdenziale, previsto per i redditi da lavoro dipendente.

Entro il termine di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio o di formale richiesta, il personale assunto, ai fini dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, è invitato, pena la decadenza, a comprovare, nelle forme previste dalla normativa in vigore, il possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da Siena Jazz comporta l'immediata decadenza del diritto di assunzione. Qualora i destinatari di proposta di contratto di lavoro a tempo determinato assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

#### **Art. 12 - *Pubblicizzazione***

Il presente Avviso sarà pubblicato sul sito dell'Istituto [www.sienajazz.it](http://www.sienajazz.it). È nella facoltà di Siena Jazz attuare tutte le forme di pubblicità ritenute opportune per darne massima diffusione.

Per quanto non previsto dal presente bando trova applicazione la normativa nazionale vigente in materia in quanto compatibile.

Tutti gli Allegati (A – B – C – D – E) al presente Bando ne costituiscono parte integrante.

IL PRESIDENTE

*Prof. Massimo Mazzini*

*Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs.82/2005 ss. mm. e ii.*



Firmato digitalmente da:

Mazzini Massimo

Firmato il 09/09/2024 12:30

Seriale Certificato: 2996740

Valido dal 23/11/2023 al 23/11/2026

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

## ALLEGATO A – Schede informative profili oggetto della selezione pubblica

### ➤ Rif. n. 1 – segreteria didattica e organizzativa

Categoria/Area inquadramento: 3° Livello CCNL Terziario e Commercio

Durata contratto: 18 mesi

Sede di servizio: Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, sede operativa presso Fortezza Medicea, P.za della Libertà 10, Siena

n. ore di lavoro settimanali: 40

Progetto: *JazzAble*

CUP: I83C22001040006

Linea di investimento: Unione Europea – NEXTGENERATIONEU - Missione 4 Componente 1 e Componente 2 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”

### Attività da svolgere:

La figura professionale selezionata è chiamata a svolgere attività di supporto al responsabile scientifico di progetto, al gruppo di coordinamento, al Comitato Scientifico e al project manager. Dovrà supportare nella gestione delle azioni di pianificazione e organizzazione delle attività didattiche, di produzione artistica e di ricerca; supportare le azioni di internazionalizzazione, di gestione delle mobilità e di networking; sviluppare e implementare strategie per la valorizzazione culturale, in linea con la missione e gli obiettivi di Siena Jazz e del progetto *JazzAble*; sviluppare proposte di promozione della filiera culturale del territorio e in ottica di sinergia con il tessuto creativo, imprenditoriale e produttivo.

### Requisiti di ammissione:

Laurea o diploma accademico di I Livello o titolo accademico equivalente/ equipollente conseguito all'estero.

Ulteriori titoli e certificazioni saranno valutati secondo i criteri riportati nell'allegato B.

### Sono richieste capacità e conoscenze negli ambiti di seguito riportati:

- capacità di gestione di reti nazionali ed internazionali sui temi della produzione artistica e culturale;
- conoscenza dei principali attori del settore AFAM e delle istituzioni culturali locali;
- buone capacità di analisi, di redazione e produzione testi, sia in italiano che in inglese;
- capacità di interloquire con partner locali ed internazionali;
- capacità di supportare il personale docente nell'organizzazione e sviluppo delle attività didattiche e di produzione artistica;
- conoscenza del programma Erasmus+ Programma con particolare riferimento all'Azione Chiave 131 e all'Azione Chiave 171;
- capacità di problem solving, con un livello adeguato di autonomia operativa, e di integrazione in team multifunzionali
- conoscenza del contesto inerente alle tematiche del Piano nazionale di ripresa e resilienza, con particolare riferimento alla Missione 4 Componente 1 e Componente 2 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”;
- conoscenza delle dinamiche e delle sfide relative alla gestione e promozione degli istituti culturali;
- competenze informatiche relative all'uso di strumenti di videoconferenza;
- capacità operativa su postazioni informatiche con particolare riferimento alla conoscenza dei principali software applicativi in uso (Microsoft Office: Word ed Excel) nonché alla conoscenza ed utilizzo dei principali motori di ricerca e della web mail;
- conoscenza Lingua inglese, livello di conoscenza richiesto: B1.

### Argomenti delle prove di selezione:

- struttura generale del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza: misure, obiettivi, principi, con particolare riferimento alla Missione 4 Componente 1 e Componente 2 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”;
- Statuto di Siena Jazz e Regolamento didattico;
- offerta formativa accademica e non di Siena Jazz, piani di studio e ordinamenti didattici di Siena Jazz;
- normativa del settore AFAM con particolare riguardo al D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132
- progetto *JazzAble*;
- elementi di Diritto Amministrativo con particolare riferimento al procedimento amministrativo e il diritto d'accesso;
- principali caratteristiche dei programmi di finanziamento per la produzione artistica e la ricerca a livello regionale, nazionale ed europeo;
- le valutazioni in ambito Afam, l'ANVUR e le funzioni di monitoraggio e valutazione della qualità;



- elementi di project management: principi e regole generali per la redazione e gestione di progetti di finanziamento, gli strumenti di monitoraggio e valutazione dei risultati delle attività;
- Programma Erasmus+, con particolare riferimento all’Azione Chiave 131 e all’Azione Chiave 171: tipologie di mobilità e loro gestione.

➤ **Rif. n. 2 – segreteria amministrativa e finanziaria**

Categoria/Area inquadramento: 3° Livello CCNL Terziario e Commercio

Durata contratto: 18 mesi

Sede di servizio: Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, sede operativa presso Fortezza Medicea, P.za della Libertà 10, Siena

n. ore di lavoro settimanali: 40

Progetto: *JazzAble*

CUP: I83C22001040006

Linea di investimento: Unione Europea – NEXTGENERATIONEU - Missione 4 Componente 1 e Componente 2 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”

**Attività da svolgere:**

La figura professionale selezionata è chiamata a svolgere attività di supporto al dir. amm.vo e al project manager, e dovrà supportare la gestione amministrativa e finanziaria delle attività didattiche, di produzione artistica, e di ricerca; supportare nella gestione delle procedure amministrative e di rendicontazione del progetto; supportare nell’individuazione e gestione di finanziamenti destinati al settore culturale, supportare la redazione di progetti, bando e call e nella gestione delle procedure di affidamento e gare d’appalto; collaborare con enti pubblici, organizzazioni culturali e altre parti interessate per sviluppare partnership strategiche.

**Requisiti di ammissione:**

Laurea o diploma accademico di I Livello o titolo accademico equivalente/ equipollente conseguito all’estero.

Ulteriori titoli e certificazioni saranno valutati secondo i criteri riportati nell’allegato B.

**Sono richieste comprovate capacità e conoscenze negli ambiti di seguito riportati:**

- Principi e regole di pianificazione e gestione di progetti e delle procedure di finanziamento;
- conoscenza dei principali fondi europei, nazionali e internazionali per il sostegno del settore artistico e culturale, della didattica e della ricerca;
- capacità di ricercare e partecipare a bandi di finanziamento pubblici o privati;
- capacità di redazione di proposte progettuali, predisposizione e attuazione di accordi di cooperazione con soggetti pubblici e privati;
- capacità di lettura, comprensione e attuazione delle normative del settore AFAM;
- conoscenza dei principi di gestione finanziaria e amministrativa del Programma Erasmus+ Azione Chiave 131 e all’Azione Chiave 171;
- capacità di confronto con fornitori, consulenti e professionisti, redazione di contratti e convenzioni;
- capacità di redazione bandi e gestione procedure di affidamento;
- capacità di supportare le procedure di fund raising e ricerca sponsor;
- capacità relative alla gestione amministrativa di progetti di finanziamento e delle procedure di rendicontazione;
- capacità operativa su postazioni informatiche con particolare riferimento alla conoscenza dei principali software applicativi in uso (Microsoft Office: Word ed Excel) nonché alla conoscenza ed utilizzo dei principali motori di ricerca e della web mail;
- competenze informatiche relative all’uso di strumenti di videoconferenza;
- conoscenza Lingua inglese, livello di conoscenza richiesto: B1.

**Argomenti delle prove di selezione:**

- struttura generale del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza: misure, obiettivi, principi, con particolare riferimento alla Missione 4 Componente 1 e Componente 2 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”;
- Statuto di Siena Jazz, il regolamento didattico di Siena Jazz e il regolamento di contribuzione studentesca;
- l’offerta formativa accademica e non di Siena Jazz;
- progetto *JazzAble*;
- elementi di diritto amministrativo con particolare riferimento al procedimento amministrativo e al diritto d’accesso;
- elementi e caratteristiche dei principali programmi di finanziamento per la produzione artistica e la ricerca a livello regionale, nazionale ed europeo;

- elementi di contabilità e nozioni di bilancio delle associazioni culturali;
- elementi di diritto e fiscalità del settore artistico-culturale;
- elementi del Codice degli Appalti (D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36), e acquisizione di beni e servizi;
- elementi di diritto del lavoro e sindacale, e principi di incompatibilità e cumulo di impieghi del settore AFAM;
- elementi di project management, della gestione amministrativa dei progetti, degli strumenti di monitoraggio e valutazione dei risultati delle attività;
- la gestione amministrativo-contabile del Programma Erasmus+ in merito all'Azione Chiave 131 e all'Azione Chiave 171.

## ALLEGATO B

### VALUTAZIONE DEI TITOLI E PROVE D'ESAME

1. **TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI** ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale oggetto della selezione fino ad un massimo di **punti 10** così articolati:

- |   |         |
|---|---------|
| a) Diploma di laurea (vecchio ordinamento)  | punti 2 |
| b) Diploma di laurea di II livello  | punti 2 |
| c) Master post-universitario di II livello  | punti 2 |
| d) Master post-universitario di I livello   | punti 1 |
| e) idoneità in concorsi pubblici per titoli ed esami, in corso di validità, per il profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione | punti 1 |
| f) certificazione delle competenze linguistico possedute in lingua inglese di livello almeno B1 o superiore   | punti 2 |

2. **TITOLI DI SERVIZIO** (i mesi o le frazioni dei mesi sono computati fino alla data di scadenza del presente bando; da specificare Ente, tipologia di incarico, ruolo, inquadramento e mansioni in CV e in Allegato C), fino ad un massimo di **punti 10** così articolati:

- |  |   |
|--|---|
| a) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni di servizio (con qualsiasi tipologia di incarico, comprese supplenze o collaborazioni) prestato presso Istituti AFAM | punti 0,5, fino a un massimo di punti 4 |
| b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni di servizio prestato presso scuole pubbliche o private, o presso altri enti pubblici                                 | punti 0,5 fino a un massimo di punti 3  |
| c) per ogni anno di servizio presso organizzazioni di formazione, artistiche e culturali, o altri enti privati   | punti 0,5 fino a un massimo di punti 3  |

3. **PROVA PRATICA** fino ad un massimo di punti 40

4. **COLLOQUIO** fino ad un massimo di punti 40

**PUNTEGGIO MASSIMO COMPLESSIVO: PUNTI 100/100**

**ALLEGATO C**

**Al Presidente di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz**

**Domanda di iscrizione alla procedura selettiva pubblica per il reclutamento di risorse a tempo determinato per l'attuazione del progetto *JazzAble* (CUP: C61I24000070006)**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_),  
il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_) via

\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_,

pec \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammess\_ a partecipare alla procedura selettiva pubblica per il reclutamento di una risorsa a tempo determinato, profilo \_\_\_\_\_, per l'attuazione del progetto *JazzAble* (CUP: C61I24000070006), finanziato a valere sulle risorse NextGenerationEU, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità dichiara:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana (ovvero della cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea; specificare in tal caso di quale Stato si tratti \_\_\_\_\_)
- di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)
- di godere / non godere dei diritti politici per i seguenti motivi:

*(indicare l'oggetto e la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso, nonché i procedimenti penali eventuali ancora pendenti)*

Per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

- di godere dei diritti civili e politici anche nello stato di appartenenza o provenienza (SI) (NO)
- di non godere dei diritti politici per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_
- di avere una perfetta conoscenza della lingua italiana (SI) (NO)

- di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'accesso alla qualifica professionale oggetto della procedura selettiva: \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
con la votazione di \_\_\_\_\_

Per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

- di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
equiparato, ai sensi della normativa vigente, ad uno dei titoli di studio italiani richiesti per l'ammissione

alla selezione.

- di essere in possesso degli ulteriori titoli di studio e professionali, oltre a quello previsto per l'accesso alla presente selezione, valutabili ai fini del punteggio, così come riportati nell'Allegato C, opportunamente compilato;

*oppure*

- di non essere in possesso di ulteriori titoli di studio e professionali, oltre a quello previsto per l'accesso alla presente selezione, valutabili ai fini del punteggio;

- di possedere l'idoneità fisica all'impiego.

- di essere in possesso dei titoli di servizio, valutabili ai fini del punteggio, così come riportati nell'Allegato E, opportunamente compilato;

*oppure*

- di non essere in possesso di titoli di servizio valutabili ai fini del punteggio;

- di non essere incorso nella risoluzione di un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo, a seguito della sanzione disciplinare della destituzione, del licenziamento con preavviso o del licenziamento senza preavviso;

- non essere collocato in quiescenza, a qualunque titolo, e non avere raggiunto il termine ordinamentale per il collocamento a riposo per limiti di età;

- non avere riportato condanne penali passate in giudicato o provvedimenti definitivi di misure di sicurezza o di prevenzione e non avere procedimenti penali e/o amministrativi in corso che impediscano l'instaurazione o il mantenimento del rapporto di lavoro;

di eleggere, ai fini della presente selezione, il proprio domicilio al seguente indirizzo:

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_

*(compilare solamente qualora l'indirizzo sia diverso dalla residenza)*

impegnandosi a comunicare le eventuali variazioni e riconoscendo che Siena Jazz non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario.

- di non essere dipendente dello Stato o di altro Ente Pubblico, collocato a riposo in applicazione di disposizioni transitorie o speciali;

- di non trovarsi nello status di interdetto o inabilitato;

- di avere titolo ai benefici previsti dalla Legge 5 febbraio 1992 n. 104 e sue ss. mm. ed ii. e a tal fine allega la seguente comprovante certificazione sanitaria:

---

---

Dichiara di aver preso visione e di accettare tutte le prescrizioni e tutte le modalità e condizioni di ammissione alla procedura selettiva riportate nel Bando e di essere a conoscenza che dovrà presentarsi per sostenere le relative prove nella sede, nel giorno e nell'ora che saranno indicati nei provvedimenti/comunicazioni che Siena Jazz provvederà a pubblicare sul sito web.

Dichiara di esprimere il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati e del Regolamento UE n. 2016/679 per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Si allega la seguente documentazione:

1. copia documento di identità fronte/retro;
2. curriculum vitae;
3. dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (allegato D) con allegate in copia i titoli di studio e professionali
4. dichiarazione sostitutiva di certificazione dei titoli di servizio (allegato E)

Luogo e data

---

(firma)

**ALLEGATO D**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'**

(resa ai sensi del D.P.R. 445/2000)

(esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_),

il \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ai fini della presente procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per il reclutamento di una risorsa a determinato, da impiegare nel profilo \_\_\_\_\_, per l'attuazione del progetto *JazzAble* (CUP: C61I24000070006), finanziato a valere sulle risorse NextGenerationEU, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), dichiara che le seguenti copie dei titoli e certificati allegati alla presente sono conformi all'originale:

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....

*(aggiungere righe ove necessario)*

Luogo e data

\_\_\_\_\_  
(firma)

Allegare fotocopia fronte retro di un documento di identità in corso di validi

**ALLEGATO E**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**  
(artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)  
(esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_,  
nato/a \_\_\_\_\_ (\_\_\_), il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_, cittadinanza \_\_\_\_\_ codice  
fiscale \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ in  
\_\_\_\_\_ n.° \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

di possedere i seguenti titoli di servizio *(riportare in tabella esperienze lavorative attinenti al profilo richiesto)*:

<b>Sede di servizio</b>	<b>Inquadramento e CCNL</b>	<b>Tipologia di incarico</b> <i>(es. collaborazione, supplenza a tempo det., etc)</i>	<b>Attività</b>	<b>Periodo di Servizio</b> <i>(dal ... al...)</i>	<b>di cui mesi</b>

.....  
(luogo e data)

.....  
(firma)